

- ① 手塩 ② 寸法 ③ 棒 ④ 純真
 ⑤ 明朗 ⑥ 以心 ⑦ 一堂 ⑧ 観察
 ⑨ こうえき ⑩ いさぎよ(く) ⑪ ごんご ⑫ さわ(る) 各1点

問一 ① ア ② エ ③ ウ ④ イ ⑤ ア ⑥ ア 各1点

問二 ① イ ② ウ 各1点

問三 ① 不中 各1点

問四 ① しましうか・いたしましうか ② 召し上がりましたか
 ③ とても・たいへん ④ ちがっていた
 ⑤ 決められない 各2点

問五 ① カ ② ウ 各1点

問六 (1) エ (2) ウ (3) ア 各2点

問七 (1) ウ (2) エ 各2点

問八 (1) 看板 (2) a イ b ア 各2点

(3) A (4) 和歌山県の白浜町 (5) エ 各3点

問一 ウ 3点

問二 ア 3点

問三 イ 3点

問四 エ 3点

問五 エ 3点

問六 周囲の期待を裏切らないように、無理をして自分の役割を演じているから。 6点

問七 イ 3点

問八 顔 2点

問九 他者から見てもないようなことはしないように、自分の行動を制限しているから。 6点

問十 エ 4点

問十一 ・他人の視線を意識することは良いことだと思う。なぜなら、他人の視線を意識して恥ずかしいことをしないようにすれば、周囲の人も自分も皆快適に過ごせるからだ。たとえば、電車内で大声で話すと、他の人から「あの人は恥ずかしいことをしている」と思われるため、皆電車の中では静かにする。つまり、他人の視線を意識することは皆が快適に暮らすために大切なことなのだ。

・他人の視線を意識することは、良くないことだと思う。なぜなら、他人の視線を意識してしまふと、本当に言いたいことが言えなくなってしまうからだ。実際、私は友達と遊びに行く時に、わがままな人に思われてしまうのではないかと不安で、自分がしたいことや生きたい場所について意見が言えなくなってしまうことがよくある。つまり、他人の視線を意識するとかえって窮屈な思いをすることになる。だから、他人の視線を意識するのは良くないことだ。

5点